

présentation

Pratiquer l'art de la danse, c'est avant tout une rencontre avec soi-même, une rencontre avec les autres. Il n'est pas question ici de compétition mais seulement de plaisir, ce qui n'exclut ni la qualité ni la rigueur. Les cours s'adressent à tous dès 5 ans et sans limite d'âge. Y participer ne requiert aucune compétence particulière.



danse contemporaine

Fruit de plus de trente ans de vie avec la danse pour compagnie, mais aussi une danse toujours en devenir. Le rythme - l'impulse - le flux - l'expression du chant intérieur.

danse classique

L'étudiant en beaux-arts copie les oeuvres des grands maîtres. Les jeunes écrivains aiment sans doute connaître par coeur les poèmes épiques d'autrefois. En pratiquant les exercices du Ballet classique nous nous nourrissons du passé pour mieux enrichir le présent.

danse-théâtre

La danse-théâtre rassemble tous les éléments. Danse, danse-parole, danse-objet, danse-histoire, danse-musique, danse-costumes, danse-personnages.

stages danse-théâtre

Les stages sont réservés aux personnes ayant déjà une pratique de la danse. Des stages seront également organisés pour les enfants. Les adultes et les enfants qui suivent mes cours sont conviés en fonction des projets à participer aux performances, parades et spectacles de notre compagnie.

Danse remise en forme bien-être

Pourquoi ne pas prendre un peu de temps pour soi, pour retrouver son corps qui nous est devenu si étranger en raison de tant d'activités, de stress : s'allonger sur le sol s'assouplir en douceur, renforcer la musculature, se reposturer, faire vivre ses bras, ses jambes, redécouvrir ses pieds, le poids et la légèreté, le rythme du corps en mouvement, retrouver la marche, la droite, la gauche l'avant, l'arrière, l'espace du dedans et du dehors. Et surtout avoir du plaisir dans une activité adaptée à chacun.

les cours pour enfants

Il y a d'abord les tout petits. Avec eux il faut avant tout préserver la place du rêve, du magique, de l'imaginaire qui sont les composantes du règne artistique. Dans les jeux dansés proposés, leurs jeunes corps ressentent la vigueur des pieds sur le sol, l'espace, les mains qui peuvent toucher le ciel. Les bases essentielles du travail corporel commencent ainsi à vivre en eux sans contraintes. L'enfant qui grandit veut connaître, savoir, il est prêt à recevoir. Là il faut lui donner ce qu'il espère de nous. Les cours se composent alors de trois moments : classique, contemporain et danse-théâtre.



Direction :
Monique Decosterd

Théâtre Les Montreurs d'Images
9 Rue Michel Simon, 1205 Genève

Renseignements et inscriptions:

www.montreursdimages.ch
theatre@montreursdimages.ch
Tél. 022 328 27 31

théâtre **les montreurs d'images**

www.montreursdimages.ch



cours / ateliers / stages

adultes / enfants

danse contemporaine
danse classique
danse-théâtre
initiation pour petits enfants dès 4 ans
danse remise en forme, bien-être



Le Théâtre les Monteurs d'Images propose des cours hebdomadaires de danse classique et contemporaine, de danse-théâtre pour enfants, adolescents et adultes.

Notre méthode d'enseignement vise à exprimer le potentiel de chaque élève dans le respect et l'écoute de ses capacités.

En fin d'année, tous les élèves participent à un spectacle présentant le travail effectué durant l'année.

Les élèves de nos cours sont régulièrement intégrés à nos spectacles.

horaires des cours

Mardi

contemporain - adultes moyens, avancés	18h00-19h30
---	-------------

Mercredi

initiation - enfants (dès 4 - 5 ans)	10h00-11h00
contemporain - enfants (5-6 ans)	11h15-12h15
contemporain - enfants (7 ans - 8 ans)	13h00-14h30
contemporain - enfants (9 ans - 12 ans)	15h30-17h00
contemporain - adultes débutants	18h00-19h30

Jedi

Danse remise en forme classique - enfants (9 ans - 12 ans)	12h00-13h15
contemporain - adultes moyens, avancés	17h00-18h30 18h00-19h30

prix des cours par mois

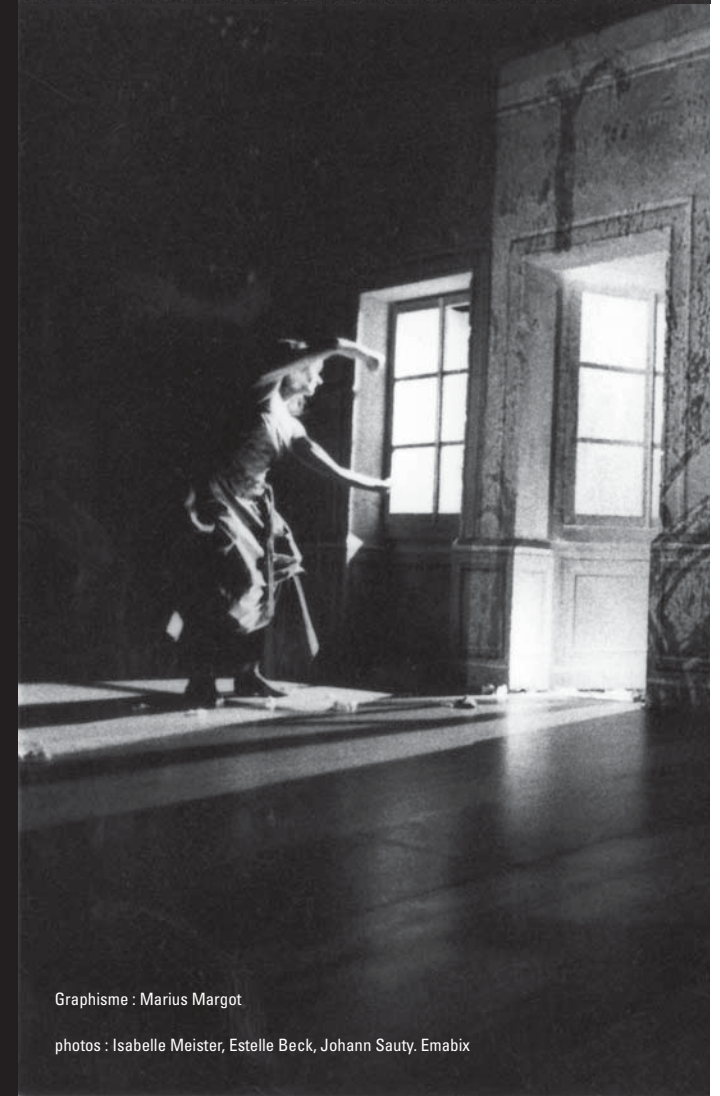
Adultes

1x par semaine	120.-
2x par semaine	150.-
3x par semaine	200.-

Enfants

1x par semaine (cours de 1 heure)	80.-
2x par semaine	140.-
1x par semaine (cours de 1 heure 1/2)	100.-

Tous les cours sont donnés par Monique Décosterd.
Cours individuels sur rendez-vous : 120.- la séance



Graphisme : Marius Margot

photos : Isabelle Meister, Estelle Beck, Johann Sauty, Emabix